

PROGRAMAÇÃO COMPLETA



QUINTA – 10 SET

16h00

SESSÃO COM TRADUÇÃO EM LIBRAS (50 min)

1. O Mágico, de Hugo Mengarelli, Brasil, 30'00"
2. O Besouro, de Hugo Mengarelli, Brasil, 20'00"

18h30

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (35 min)

1. Colosso, de Helder Bruno de Souza, Brasil, 7'20"
2. Filme Encontrado, de Emito Dip, Argentina, 3'42"
3. Buses don't stop here anymore, de Penny McCann, Canadá, 7'28"
4. Peirano Propiedades, de Marco Ernesto Rossi, Argentina, 3'30"
5. Natureza morta, de Arthur Poubel, Brasil, 3'20"
6. Para viajar basta existir, de Yuri Riesemberg Martins, Brasil, 6'30"
7. Tão Negra, de Leticia Alves, Brasil, 3'20"

20h00

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (35 min)

1. Corral de Tigres, de Juan Ignacio Slobayen, Argentina, 11'25"
2. Ndu'na, apuntes para construir uma casa, de Isay Peña Cruz, México, 10'28"
3. Molinuco, de Andrés Flores Paredes, Equador, 3'21"
4. Astronauta, de Jamilly Gaspar Caetano dos Santos, composição de Laudiceia Gomes, Brasil, 3'20"
5. Acorda-me, de Luciano Marafon, Brasil, 3'20"
6. O clarão contido do parque, de Kevin Filipe de Almeida, Brasil, 3'20"

SEXTA – 11 SET

16h00

MASTERCLASS COLOSSO – A CONFEÇÃO DE UM VIDEOCLÍPE EM SUPER 8 (90 min)

Com Ivan Cordeiro

18h30

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (33 min)

1. Vazio, de Luis Douglas Coutinho, Brasil, 2'56"
2. 3'20", de Alfredo Suppia, Felipe Abramovictz e Marcos Bertoni, Brasil, 3'35"
3. Isto não é uma tomada única, de Alfredo Suppia, Felipe Abramovictz e Marcos Bertoni, Brasil, 4'07"
4. Cine Baile, de Leticia Tonon, Brasil, 10'11"
5. Como se fôssemos convidadas, de Malcom Farias, Brasil, 3'20"
6. Silêncio, de Henrique Thoms, Brasil, 5'00"
7. Lambe-lambe, de Alice Alegria, Davi Corrêa, Denis Mariano, Laura Arnhold e Mainu, Brasil, 3'20"

20h00

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (40 min)

1. Exposed, de Nela Fraga Rivas, Espanha, 22'50"
2. A luta livre de um cineasta, de Felipe Abramovictz, Brasil, 3'58"
3. Debaixo do Céu, de Zeca Day e Felipe Hering, Brasil, 2'43"
4. Nós, de Lilian Guinski, Brasil, 3'20"
5. Esperando o Natal, de Alessa Berti, com assistência de Yuri Riesemberg, Brasil, 3'20"
6. Aqui passa um rio, de Camila Jorge e Jessica Candal, Brasil, 3'20"

SÁBADO – 12 SET

10h00

OFICINA “PROJEÇÃO EM CINEMA SUPER 8” (120 min)

Com Lucas Vega

14h00

OFICINA “ANIMAÇÃO EM SUPER 8” (120 min)

Com Rebeca Ribeiro e Lucas Vega

16h00

MOSTRA – GUILHERME DE ALMEIDA PRADO (55 min)

1. Mentres em fuga para um paraíso, de Guilherme de Almeida Prado, Brasil, 35'33"
2. Varal, de Guilherme de Almeida Prado, Brasil, 3'02"
3. Exercício de espera, de Guilherme de Almeida Prado, Brasil, 14'53"

18h30

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (38 min)

1. Olhos Castanhos, de Milena Alves, Brasil, 5'10"
2. La vida es um fandango, de Grazi Labrazca, Brasil, 13'33"
3. Flor de laranjeira, de Camila Lino, Brasil, 6'03"
4. Mamé, de Ayrton Silva, Eduardo Colgan, Obrabo Maycon, Brasil, 3'20"
5. Copo de veneno + Noir Freestyle, de Ayrton Silva, Eduardo Colgan, Obrabo Maycon, Brasil, 3'20"
6. Esquecimento do Invisível, de Débora Mel, Brasil, 3'20"
7. Romã, de Pietra Doro Spindola, Brasil, 3'20"

20h00

COMPETITIVA FILMES FINALIZADOS EM DIGITAL + FILMES DA OFICINA (35 min)

1. Natsukashii, de Chris Toro, Estados Unidos, 6'50"
2. Viva México, de Ricardo Ariel, República Dominicana, 6'17"
3. ∞, de Marcos Bertoni, Brasil, 3'23"
4. A vênus de cetim, de Felipe Abramovictz, Brasil, 4'29"
5. A vingança de Malvólio, de Ana Paula Taques, Brasil, 3'20"
6. Lascívia, de Giovanna Heroso, Brasil, 3'20"
7. O que nos diz Mahler, de Zéz, Bernardo Ladaniski, Carol Knopik, Ana Clara Rautmann, Daniel Felipe, Sindy Gabrielle, Brasil, 6'40"

DOMINGO – 13 SET

15h00

DIA DO FILME CASEIRO (90 min)

17h00

MOSTRA – CONRADO BERNING (35 min)

1. Missa da Terra sem Males, de Conrado Berning, Brasil, 18'49"
2. A pedra preciosa, de Conrado Berning, Brasil, 16'22"

19h

SESSÃO DE PREMIAÇÃO (90 min)

1. Trechos dos filmes premiados